

Maria Solá

## Cas Corbo, biblioteca?



Que l'espai de la biblioteca municipal d'Alaior és totalment insuficient per cobrir-ne les necessitats actuals és una realitat que ningú no posa en dubte. La superfície útil d'aquesta és de 192 metres quadrats, de manera que la infraestructura no té prou capacitat per satisfer les demandes culturals, educatives i socials del municipi. La falta de sales diferenciades per a diverses activitats, combinada amb barreres arquitectòniques i l'absència de serveis essencials com una sala d'activitats, un despatx, una sala d'estudi o un magatzem, en limiten greument el potencial.

Avui dia, les biblioteques ja no poden ser considerades únicament com a espais per a la lectura de llibres impresos; han d'evolucionar per convertir-se en centres comunitaris dinàmics, on es fomenti la creativitat, l'aprenentatge continu i la participació ciutadana en la vida cultural del municipi. En aquest sentit, la biblioteca d'Alaior ha de mirar cap al futur, adequant-se als canvis tecnològics i socials del segle XXI. Açò implica tenir una infraestructura moderna i flexible, capaç de respondre a les noves demandes dels usuaris.

El model tradicional de biblioteca ha quedat obsolet, així com els edificis que l'acollien. En l'actualitat, les biblioteques han de tenir la capacitat de separar les àrees segons els diferents usos i tipus de públic, amb zones per a adults, infants i adolescents. A més, els nous espais han de ser fàcilment adaptables a noves funcions i activitats i donar cabuda a un ventall més ampli de serveis i respostes a les noves formes de consumir cultura i informació.

Des de l'inici del segle XXI, el desenvolupament tecnològic ha transformat radicalment l'ús i el consum cultural. Les fonts d'informació, la lectura i l'aprenentatge han

adoptat nous formats digitals, i les biblioteques han de jugar un paper essencial en la reducció de la bretxa digital, proporcionant accés a tecnologies i oferint nous serveis que responguin a les necessitats actuals de la societat. Per tant, la futura biblioteca d'Alaior ha d'aspirar a ser un espai multifuncional, inclusiu i tecnològicament preparat, on la comunitat pugui desenvolupar-se en tots els àmbits culturals i educatius.

L'opció de traslladar la biblioteca a Cas Corbo ha estat proposada per diversos col·lectius i persones que coneixen bé les mancances de l'espai actual i plantegen les possibilitats per aconseguir una infraestructura més moderna, funcional i adaptada als canvis tecnològics i socials, que no sigui només un lloc per a la lectura, sinó un punt de trobada per a la comunitat.

### Miquel Àngel Limón

**“Cas Corbo podria ser un espai versàtil amb diferents usos”**

Veü una gran oportunitat a incorporar Cas Corbo als equipaments culturals d'Alaior, especialment com un espai d'interpretació i recreació de la Menorca talaiòtica. Remarca que Alaior té un patrimoni històric molt ric, amb molts jaciments que formen part del patrimoni mundial, i Cas Corbo seria ideal per donar-los visibilitat.

A més, Limón suggereix que una part d'aquest gran espai es podria destinar a la biblioteca municipal, proporcionant un lloc ampli i còmode que en permetria el creixement. També veü amb bons ulls traslladar-hi l'arxiu històric, que actualment comparteix un espai molt limitat amb l'arxiu administratiu a la casa consistorial. Aquest arxiu és particularment valuós, ja que conserva documents que es remunten als segles XV i XVI. Limón defensa la separació dels dos arxius, seguint l'exemple de Ciutadella, on la divisió ha funcionat amb èxit.

A més, proposa que una sala de Cas Corbo es pugui destinar a petites audicions musicals, ja que Alaior no compta amb un espai adequat per a aquest tipus d'esdeveniments. En conjunt, considera que Cas Corbo podria convertir-se en un centre cultural versàtil, sempre que es planifiqui amb cura.

### Marga Pons Martí, Grup de Lectura

**“És necessari un emplaçament cèntric i una bona distribució dels espais”**

Considera que un dels punts forts de l'actual biblioteca és l'emplaçament al centre del poble, cosa que facilita l'accés a moltes persones, especialment a la gent gran, que hi va a llegir la premsa. No obstant açò, destaca que l'espai és totalment insuficient per cobrir les necessitats actuals. Açò es fa especialment evident quan es realitzen activitats com les del grup de lectura, ja que la sala de lectura s'ha de desallotjar, cosa que considera inadequada i poc pràctica per a un espai de convivència cultural.



Marga també estaria d'acord a traslladar la biblioteca a un lloc com Cas Corbo, però només si es realitza un projecte que contempli una bona distribució dels espais i s'eliminen les barreres arquitectòniques existents, ja que actualment aquest espai presenta dificultats d'accés. Creu que és fonamental que la futura biblioteca mantengui un emplaçament cèntric per no perdre el servei essencial que ofereix a molts usuaris, especialment aquells que hi accedeixen a peu.

A més, subratlla la importància de dissenyar instal·lacions adequades que permetin separar els espais segons les diferents activitats. Açò inclouria una sala per a estudiants, una per a la lectura de premsa, una àrea dedicada als infants i joves, i una altra per dur a terme activitats complementàries. Per a Marga, aquesta organització dels espais permetria que la biblioteca s'adaptés millor a les necessitats de la comunitat, oferint un entorn més funcional i còmode per a tots els seus usuaris.

## Ponç Pons

### “Per situar la biblioteca a Cas Corbo cal una anàlisi arquitectònica acurada”

Expressa que abans de prendre la decisió de situar la biblioteca a Cas Corbo, és imprescindible que un arquitecte avaluï si l'edifici reuneix les condicions necessàries per acollir un espai modern. Suggereix que aquesta anàlisi arquitectònica ha de tenir en compte les múltiples reformes que serien imprescindibles per adequar l'espai, fet que podria implicar una inversió molt elevada. Tot i que reconeix que es tracta d'un edifici cèntric, creu que Cas Corbo presenta moltes barreres arquitectòniques que en dificultarien l'adaptació. Per açò, considera que s'hauria de fer un estudi acurat abans de decidir si és viable o no.

Segons Pons, la millor opció per Alaior seria construir una biblioteca nova que estigués realment dissenyada per satisfer les necessitats del poble, amb un edifici modern, espaiós i ben il·luminat. Com a referència, fa esment a la biblioteca de Ferreries, un edifici de planta única i molt lluminós que ofereix un ambient ideal per a la lectura i les activitats culturals. Proposa que, en lloc de Cas Corbo, es consideri la Fàbrica Timoner Espanya com a possible emplaçament per a la nova biblioteca, ja que creu que aquest espai seria molt més adequat per a una instal·lació cultural d'aquest tipus.

A més de valorar la infraestructura, Pons lamenta la pèrdua de la bibliotecària Núria, a qui considera una dinamitzadora cultural excepcional, i subratlla la importància de tenir professionals dedicats a fomentar la cultura al municipi. Creu que la biblioteca ha de ser el pilar fonamental de la vida cultural d'Alaior i que com més gran, àmplia i lluminosa sigui, millor servei podrà oferir a la comunitat.

## Pere Gomila

### “Crec que traslladar la biblioteca a Cas Corbo és una oportunitat que no s'ha de perdre”

Destaca que, per a la població actual d'Alaior, la biblioteca ha quedat petita i que



ara es presenta una oportunitat valuosa per traslladar-la a Cas Corbo. Per a ell, aquesta és una opció que no s'hauria de perdre, ja que considera que la biblioteca és un element fonamental en la cultura d'un poble, i creu fermament que s'hauria d'invertir a modernitzar-la. Tenint en compte l'emplaçament cèntric i la capacitat de Cas Corbo, Gomila creu que és un espai ideal per crear una biblioteca moderna, amb els fons adequats que necessita la població, així com els serveis actuals que es requereixen en una biblioteca contemporània.

A més, recalca que el canvi d'emplaçament de la biblioteca permetria aprofitar l'espai actual per a l'extensió de la Universitat de les Illes Balears, amb necessitats creixents d'espai. Per açò, considera que la primera opció hauria de ser dedicar l'edifici de Cas Corbo a la biblioteca.

Tot i que seria necessari fer reformes importants, com la instal·lació d'un ascensor per millorar l'accessibilitat, Gomila subratlla que no hi ha altres edificis cèntrics a Alaior que tinguin les característiques per acollir la biblioteca. També destaca la importància d'un espai on es puguin dur a terme actes culturals, incloent-hi el pati de Cas Corbo, que permetria organitzar activitats a l'aire lliure durant l'estiu. Per a Pere Gomila, aquesta seria la inversió més adient per atendre les necessitats culturals del poble.

## Serafi Pons Barro, usuari de la biblioteca

### “M'agradaria un nou espai similar a la Gabriel García Márquez de Barcelona”

Advocant per la construcció d'una nova biblioteca en la fase urbanística a l'altra banda de la carretera antiga, o al costat de l'església de Sant Pere Nou, on la infraestructura podria gaudir de l'existència de zones exteriors, amb arbres i espais verds que permetin als usuaris gaudir d'un entorn agradable. A més, creu que en aquests emplaçaments l'edifici pot comptar amb zones d'aparcament suficients.

En qualsevol cas, considera que hauria de ser un espai similar al de la biblioteca Gabriel García Márquez de Barcelona. Considera que és essencial planificar un projecte d'un edifici d'una sola planta i suggereix que els desnivells es resolguin mitjançant rampes suaus, pensades per facilitar l'accés a tothom, sense complicar l'estructura de l'edifici amb mecanismes com ascensors o escales innecessàries.

És aquest el principal motiu pel qual creu que la biblioteca no s'hauria d'emplaçar a Cas Corbo, un edifici antic que, segons ell, requeriria reformes costoses per adaptar-se a les normatives i a les necessitats funcionals d'una biblioteca del segle XXI. Segons Serafi, la rehabilitació d'una estructura històrica pot acabar sent molt més cara que la construcció d'un nou edifici dissenyat específicament.

Una altra part fonamental de la proposta de Serafi és que la biblioteca ha d'estar pensada per cobrir les necessitats no només dels 9.065 habitants d'Alaior, sinó també dels estudiants de la Universitat de les Illes Balears (UIB). Açò implica que la biblioteca hauria de tenir funcionalitats i espais per atendre la població de tot Menorca.

